



Timotheus

driemaandelijks tijdschrift

nr 60 jaargang 15

jun jul aug 2024

nieuws

TIMOTHEUS
PROJECT



EVENT

Beleef de Graalenergie in Brugge

ARTIKEL

De opmars van de reus

ARTIKEL

Het Ontwaken van Intuïtie

Broninformatie van de foto: Philippe Vandevorst

INHOUD

| Wat ? | Titel | Auteur | Pagina |
|--|--|---------------------|---------------|
| Voorwoord | Het verhaal van de monnik | Philippe en Geert | zie pag. 3 |
| Event | Brugge en de legende van de Heilige Graal | Marleen D'hose | zie pag. 5 |
| Artikel | Het Ontwaken van Intuïtie | Philippe Vandevorst | zie pag. 7 |
| Getuigenis | Professionele opleiding Psycho-energetica | | zie pag. 9 |
| Verslag | De kracht van de Gouden Eeuw in Antwerpen herontdekt | | zie pag. 12 |
| Getuigenis | Groeiverhalen van cursisten Intuïtieve Ontwikkeling | | zie pag. 14 |
| Vorming | Intuïtieve Ontwikkeling | | zie pag. 17 |
| Activiteitenkalender | | | zie pag. 18 |
| Inschrijvingsmodiliteiten/Voorwaarden / Locaties | | | zie pag. 19 |
| Vorming | Professionele opleidingen | | zie pag. 20 |
| Artikel | De zintuigelijke wandeling | Marleen D'hose | zie pag. 21 |
| Verslag | Ontmoetingen met het oude volk | | zie pag. 24 |
| Artikel | De opmars van de Reus | Marleen D'hose | zie pag. 26 |
| Varia | TIMOTHEUS NIEUWS | Jan Meysmans | zie pag. 30 |
| Artikel | Iedereen is uitverkoren | Veerle Bervoets | zie pag. 31 |
| Colofon | | | zie pag. 35 |

VOORWOORD

HET VERHAAL VAN DE MONNIK

Dag trouwe lezer,

In de vroege ochtend van 22 mei 2001 keken wetenschappers in een laboratorium van de universiteit van Wisconsin verbaasd naar de beelden van een MRI-scanner. Ze konden hun ogen niet geloven! Het brein van hun proefpersoon vertoonde een opmerkelijk hoog niveau van gammagolven, met een bruisende activiteit in het gelukzalige deel van de prefrontale cortex en weinig tot geen activiteit in het deel dat geassocieerd wordt met negatieve gedachten. De resultaten van het onderzoek leidden tot wereldwijde media-aandacht, waarbij de man met dit uitzonderlijke brein werd bestempeld als de belichaming van geluk en gedachtebeheersing.

De persoon in kwestie was Matthieu Ricard, een voormalige wetenschapper die na een veelbelovende carrière in de moleculaire genetica besloot zijn leven een andere wending te geven. Hij trok naar het afgelegen noorden van India, waar hij in de leer ging bij vooraanstaande boeddhistische meesters en uiteindelijk meer dan 60.000 uur aan meditatie besteedde, gericht op compassie en naastenliefde. De uitkomst was opmerkelijk: Ricard werd door de media geprezen als 'De gelukkigste man op aarde'.



Wat deze monnik bereikte, is wat miljoenen mensen nastreven als het hoogste doel in hun leven. Ze laven zich aan de ontelbare methodes en mantra's die voorspoed, welvaart en welzijn beloven. Je kunt makkelijk 60.000 uur besteden aan de duizenden boeken over de zeven gewoontes, twaalf leefregels en dat ene geheim van een vervuld en gelukkig leven. Allemaal in de hoop dat je net zo'n mooi brein verwerft als die illustere Fransman.

Maar je kunt ook anders kijken naar meneer Ricard. Hij heeft dus 60.000 uur, oftewel 7.500 werkdagen, oftewel dertig voltijds arbeidsjaren doorgebracht in zijn eigen hoofd. Dertig jaar waarin hij niets deed voor een ander, dertig jaar waarin hij geen vinger uitstak om de wereld te verbeteren.

In oktober 2015 was Matthieu Ricard uitgenodigd om op de universiteit van Princeton in gesprek te gaan met Peter Singer, een befaamd filosoof. Hij vroeg de monnik of hij zijn tijd niet beter had kunnen besteden dan aan 60.000 uur mediteren. Ricard gaf eerlijk antwoord aan Singer.

Hij zei dat we een befaamd pianist als Arthur Rubinstein toch ook niet verwijten dat hij zijn leven aan de piano heeft gewijd. 'Er is meer tussen hemel en aarde dan schuld en moraliteit', zei hij. 'Denk aan schoonheid, geluk, wijsheid en waarheid.'

Toch moest Ricard toegeven dat hij met dezelfde kwestie had geworsteld. Al eerder, in de jaren negentig, had iemand aan hem gevraagd of hij ergens spijt van had. Ricard antwoordde toen: 'Dat ik mijn compassie niet in praktijk heb gebracht.' Op zijn vierenvijftigste richtte Ricard een stichting op die humanitair werk doet in Tibet, Nepal en India. Sindsdien doneert hij alle inkomsten uit zijn boeken en lezingen aan deze organisatie.

We lezen graag biografieën over indrukwekkende mensen uit onze geschiedenis. Het is makkelijk om dan te denken dat zij fundamenteel anders in elkaar staken dan wij, en dat we nooit in hun voetsporen kunnen treden. Maar is dat niet een grote misvatting? Zij waren ook mensen met hun eigen gebreken en beperkingen.

Dit is wat we in meer dan 30 jaar Timotheus ontdekten. Meditatie helpt om contact te maken met het wezenlijke in onszelf. Regelmatig de stilte, de leegte ingaan brengt ons bij een eigen bron die het mentale overstijgt. Sri Aurobindo noemde het: Het supramentale bewustzijn.

Dat bewustzijn stuwt onherroepelijk tot handelen, ieder vanuit zijn eigen talent en missie.

Als dit je lukt dan is het rimpeleffect enorm, juist omdat je gedrag en handelen besmettelijk wordt voor anderen. De handen aan de ploeg slaan en je ziele impuls volgen om écht iets nieuw in de wereld te zetten, is dat niet de droom die we hadden voor onze geboorte?

Een betere wereld creëren begint bij onszelf.

'De maatschappij veranderen is niet het moeilijkste wat er is', zei Nelson Mandela na zijn aftreden als president van Zuid-Afrika. 'Het moeilijkste is jezelf veranderen.'

Er zit niets anders op dan gewoon te beginnen.

*Geert Delanoeyje &
Philippe Vandevorst*

P.S.: We vonden dit verhaal in het nieuwe boek van Rutger Bregman, 'Morele Ambitie'.
Reageren mag via philippe.vandevorst@timotheus.org of geert.delanoeyje@timotheus.org

BRUGGE EN DE LEGENDE VAN DE HEILIGE GRAAL

Aandacht voor het hartcentrum

Brugge, een stad doordrenkt van geschiedenis en mysterie, heeft door de eeuwen heen talloze reizigers en pelgrims gefascineerd. Diegenen die door de geplaveide straten wandelen, kunnen niet anders dan zich laten betoveren door de middeleeuwse pracht en de verhalen die zich achter elke hoek verschuilen. Onder deze verhalen schuilt er een die bijzonder intrigerend is: het verband tussen Brugge, het Heilig Bloed en de legendarische Heilige Graal.

De legende van de Heilige Graal, de beker die Jezus Christus zou hebben gebruikt tijdens het Laatste Avondmaal, spreekt tot de verbeelding van velen. Het verhaal van het Heilig Bloed voegt nog meer mysterie toe aan de betovering van Brugge. Elk jaar op Hemelvaartsdag wordt een processie gehouden ter ere van het Heilig Bloed, dat wordt bewaard in de Basiliek van het Heilig Bloed. Volgens de legende bracht graaf Diederik van de Elzas het bloed van Christus mee naar Brugge na de Tweede Kruistocht. Sindsdien wordt het bloed elk jaar in de processie tentoongesteld, een ritueel dat teruggaat tot de 13de eeuw.

Maar wat is precies de relatie tussen het Heilig Bloed en de Heilige Graal? Sommigen geloven dat de Graal eigenlijk een symbolische representatie is van het bloed van Christus, en dat de zoektocht naar de Graal eigenlijk een zoektocht is naar spirituele verlichting en goddelijke genade. Anderen suggereren dat de Graal fysiek verbonden is met het bloed dat in Brugge wordt bewaard, en dat het vinden van de Graal de sleutel kan zijn tot het ontrafelen van het mysterie van het Heilig Bloed. De Graallegende ontstond in de tweede helft van de 12de eeuw, meer bepaald in Vlaanderen. De Graal werd en wordt in verband gebracht met geheime- en mysterieuze genootschappen zoals de Tempeliers, de orde van het Gulden Vlies en de Rozenkruisers. Zij kenden of zochten een geheim? De schaal van het Laatste Avondmaal, een geheimzinnige steen of krachtbron, een nageslacht van Jezus, tellurische stromingen, de schat van de Katharen? Wie zal het zeggen?



Zeker is dat het Graalverhaal ook het verhaal is van de mens, doorheen de tijd op zoek naar de essentie van zichzelf ... het Goddelijke in zichzelf. De kern van het Graalverhaal omvat de avonturen van Parcival en zijn zoektocht naar de Graal. Hoe hij, als jonge ridder in de Graalburcht, ontvangen wordt en er in contact komt met de bovenzinnelijke graal, lans en schaal, maar vergeet de juiste vragen te stellen. Na jaren van omzwervingen, strijd en desillusies, zal hij uiteindelijk gelouterd en getransformeerd opnieuw de Graalburcht betreden en het Graalkoningschap op zich nemen.

De zoektocht naar de Graal is dan ook het verhaal van eenieder: "wie ben ik, waar kom ik vandaan en waar hoor ik thuis."

De Graal fascineert tegenwoordig opnieuw veel mensen over de hele wereld. Nieuwe Graalromans en films getuigen van een aanhoudend enthousiasme. Maar wat verwacht men eigenlijk van de Heilige Graal? Wat is hij eigenlijk? Het verhaal over de graal gaat niet zozeer om een uiterlijke graalbeker of een uiterlijk graalgeslacht (sang real), als wel om het opus magnum ('grote werk') van transformatie, die stapsgewijze plaatsvindt in ons lichaam, waardoor bevrijding uit de aardse ketenen wordt gerealiseerd.

Waarom Brugge?

Wat weinig mensen weten is dat Brugge in zijn oorspronkelijke architectuur sterk geïnspireerd werd door de stad Jeruzalem. Net als in Jeruzalem ontstond in Brugge de droom om de essentie, de vonk die tot uiting kwam in de drie wereldgodsdiensten; het Christendom, de Islam en het Jodendom, ruimte te geven. Zo verwijst Brugge naar onze diepste oorsprong als mens. Deze plek is een uitgelezen plaats om verbinding te leren maken met onze eigen oorsprong en zo het nieuwe in ons leven een plaats te geven.

Na Brussel en Antwerpen zijn we dus op 23 juni te gast in Brugge om de eerste fase van het hefboomtraject af te ronden, om de zomerzonnende te vieren en om de Graal energie in de stad en in onszelf te beleven en te reactiveren.

Waar we in Antwerpen gefocust waren op de drie onderste chakra's en in Brussel met het thema van het Gulden Vlies vooral de bovenste chakra's aanspraken, richten we ons in Brugge voluit op het hartcentrum.

De H. Bloedkapel waar de relikwie van het Bloed van Christus bewaard wordt, is daar het meest tastbare symbool van. Wat betekent de reactivering van de Graalenergie in ons leven vandaag? Hoe kunnen we tastbaar in ons leven het gestolde Heilige Bloed weer tot leven wekken en ons laten laven aan die eeuwige bron van leven? Wat kan de Graal energie betekenen voor de deelnemers aan het hefboomtraject en hoe kunnen we deze realiteit meer inbedden in ons dagelijks leven?

De oude gebouwen in de stad spiegelen de oude geschiedenis die ons herinnert aan de oude bloedlijnen, terug te vinden in ons eigen DNA. Zullen op 23 juni de Graven van Vlaanderen weer tot leven komen in onszelf? In de diepte van ons eigen celgeheugen wacht het mysterie van de Graal en het Heilig Bloed om zich te laten ontsluiten. Kom je met ons mee als pelgrim op 23 juni in Brugge?

Marleen D'hose



Op 23 juni nodigen we je uit voor het event 'Beleef de Graalenergie in Brugge'.
Raadpleeg timotheus.org/agenda voor detailinfo en inschrijven.

HET ONTWAKEN VAN INTUÏTIE

Een reis naar Innerlijke Vervulling

In een wereld waarin de stem van de rede nog steeds de boventoon voert, blijft de kracht van intuïtie en de impact van een cursus Intuïtieve Ontwikkeling op het leven van mensen vaak ondergewaardeerd. Dankzij het Sensemaker-programma zijn we nu al een drietal jaren zoveel mogelijk verhalen en ervaringen aan het verzamelen van cursisten die ons vertellen hoe de cursus hun leven een nieuwe wending gaf. Vele van de verhalen herinneren ons aan de magie die ontstaat wanneer we ons overgeven aan onze innerlijke stem en deze laten leiden.

Het Verhaal van Jill Bolte Taylor

Een van de meest bekende ‘wereldwijde’ verhalen die de kracht van intuïtie illustreert, is dat van Jill Bolte Taylor, een neuroanatom die een beroerte kreeg die haar linkerhersen helft aantastte. Haar verhaal vertelt ze in haar boek “Onverwacht Inzicht” of op een Ted Talk, te bekijken op youtube.

’s Morgens wordt Jill wakker met een nijpende pijn achter haar linkeroog. Ze voelt zich op een vreemde manier afgescheiden van haar eigen lichaam. Ook merkt ze hoe haar gedachten onsamenhangend en gefragmenteerde raken, en worden onderbroken door diepe stilte. Op die momenten zwijgt het innerlijke stemmetje dat ons constant op de hoogte houdt van wat er om ons heen gebeurt. Ze beseft dat er iets ernstigs aan de hand moet zijn, maar wat? “Hoe meer ik probeerde me te concentreren, hoe meer mijn ideeën me ontglipten. In plaats van antwoorden en informatie vond ik een groeiend gevoel van vrede. In plaats van dat constante geratel dat me met de details van mijn leven verbond, voelde ik me alsof er een deken van stille euforie om heen was gelagen. Terwijl de taalcentra in mijn linkerhersen helft steeds stiller werden en ik niet meer in contact stond met mijn herinneringen, werd ik getroost door een steeds groter wordend gevoel van genade. Mijn bewustzijn zweefde een alwetendheid binnen, een één zijn met het universum zo je wilt.”

Jill kan niet langer onderscheiden waar haar lichaam eindigt en haar omgeving begint. Ze voelt zich als een vloeistof in plaats van een vaste vorm en ze is verrukt over al die triljoenen cellen die samen haar lichaam vormen en één geest delen.

Deze nieuwe vredige staat van zijn is verleidelijk; hij lokt haar weg van de scherpe pijn in haar hoofd. Terwijl het euforische gevoel vanuit haar rechterbrein toeneemt, beseft Jill op sommige momenten dat ze hulp moet zoeken. Tegen de tijd dat ze naar het ziekenhuis wordt gebracht, kan ze niet meer praten, lopen, lezen en schrijven. Ze herinnert zich niets van haar leven.

Jill maakt een ingrijpende operatie mee, waarbij een enorme bloedprop uit haar hoofd wordt verwijderd. Daarna begint een lange revalidatie, alle uitgevallen functies van haar linkerhersen helft moeten worden hersteld. Maar haar rechterhelft daarentegen floreert, het gevoel van geluk, eenheid, creativiteit, verbondenheid blijft. Ze onthult hoe ze tijdens haar herstelproces een diepe verbinding met haar intuïtie ontwikkelde. Taylor’s reis leert ons dat zelfs in onze meest kwetsbare momenten, onze intuïtie een betrouwbare gids kan zijn die ons leidt naar genezing en inzicht.

De Wetenschap van Intuïtie

Hoewel intuïtie vaak wordt gezien als iets mysterieus en ongrijpbaars, is er ook een groeiende wetenschappelijke interesse in dit fenomeen. Onderzoek heeft aangetoond dat ons brein voortdurend informatie verwerkt op zowel bewuste als onbewuste niveaus, waardoor onze intuïtie kan worden gezien als een vorm van impliciete kennis die voortkomt uit deze verwerking. Studies tonen aan dat mensen vaak betere beslissingen kunnen nemen wanneer ze vertrouwen op hun intuïtie in plaats van uitsluitend op rationele analyse te vertrouwen.

Een essentieel aspect van het ontwikkelen van een sterke intuïtie is wellicht zelfbewustzijn. Door dieper in contact te komen met onze gedachten, gevoelens en lichaamssensaties, kunnen we leren luisteren naar de subtiele signalen die onze intuïtie ons stuurt. Een cursus Intuïtieve Ontwikkeling kan een waardevolle tool zijn om dit zelfbewustzijn te cultiveren en onze intuïtieve vaardigheden te versterken.

Een ander belangrijk aspect van intuïtie is het vinden van balans tussen onze rationele en intuïtieve geest. Terwijl de linkerhersenhelft zich richt op logica, analyse en planning, is de rechterhersenhelft verantwoordelijk voor creativiteit, verbeelding en intuïtie. Door beide aspecten van onze geest in harmonie te brengen, kunnen we een dieper begrip van onszelf en de wereld om ons heen bereiken en onze dromen en doelen in ons leven makkelijker waarmaken. De reis naar innerlijke vervulling in ons leven is uiteraard een persoonlijke queeste, maar het ontwikkelen van een sterke intuïtie kan ons helpen om deze reis met meer vertrouwen en gratie te navigeren. Of het nu gaat om het luisteren naar onze innerlijke stem in tijden van crisis, het nemen van belangrijke beslissingen in ons leven, of het vinden van rust en kalmte in het midden van chaos, onze intuïtie kan een waardevolle gids zijn die ons leidt naar een leven van diepe voldoening en betekenis.

De Dans van de Hersengolven

Wanneer we in een cursus Intuïtieve Ontwikkeling in ons centrum komen en leren gronden betekent dat voor onze hersenen het verlagen van onze hersengolffrequentie. Het is als een mentale retraite, waarbij we wegduiken van de oppervlakkige drukte van het leven en ons verbinden met onze innerlijke wijsheid. Hier ervaren we een diepe rust en vrede, en kunnen we in contact komen met onze diepste verlangens en aspiraties. Maar in onze moderne wereld worden we vaak opgeslokt door de eisen van het dagelijks leven, en worden we voortdurend geleid door onze linkerhersenhelft. Dit leidt tot een voortdurende stroom van gedachten en emoties, die ons afleiden van onze innerlijke rust en balans.

Het is interessant om te overwegen hoe ons culturele klimaat onze hersenactiviteit beïnvloedt. In samenlevingen die sterk gericht zijn op prestatie en succes zoals de onze, zien we vaak een overmatige activiteit in de linkerhersenhelft, met een nadruk op analytisch denken en lineaire logica.

Maar is dit wel de meest gezonde en evenwichtige benadering van het leven? Zou het niet beter zijn om een meer holistische en inclusieve benadering te omarmen, waarbij we zowel de linker- als de rechterhersenhelft integreren in ons dagelijks leven?

Het Belang van Integratie

Door beide aspecten van onze hersenen in evenwicht te brengen, kunnen we een dieper begrip van onszelf en de wereld om ons heen bereiken. We kunnen leren om te navigeren door de uitdagingen van het leven met gratie en veerkracht, en een gevoel van diepe vrede en voldoening vinden in het hier en nu. Het is deze reis van zelfontdekking en transformatie, die ons leidt naar een leven van ware vervulling en geluk.

In een wereld die vaak chaotisch en veeleisend is, is het meer dan ooit essentieel om een balans te vinden tussen onze linker- en rechterhersenhelft. Door ons te verbinden met onze innerlijke wijsheid en ons hogere zelf, kunnen we een diep gevoel van vrede en voldoening vinden, ongeacht de omstandigheden om ons heen.

Philippe Vandevorst

Ted talk van Jill Bolte:

https://www.ted.com/talks/jill_bolte_taylor_my_stroke_of_insight?language=nl

Boeken: 'Onverwacht Inzicht' en 'Grip op je brein' (Kosmos uitgevers).

Ga je in september (weer) samen op reis naar een leven van innerlijke vrede en harmonie, waarin je volledig tot bloei kan komen en je ware potentieel kan realiseren? Schrijf je dan in voor een basis – of verdiepingsmodule van **Intuïtieve Ontwikkeling**. Raadpleeg timotheus.org/intuïtieve-ontwikkeling voor detailinfo, data en inschrijven.

Philippe Vandevorst geeft in de loop van juni, zowel in Leuven, Merksem als Brugge, een lezing/workshop met als thema **De Verborgene Kracht van Supramentaal Bewustzijn**. Raadpleeg timotheus.org/agenda voor detailinfo, data en inschrijven.

PROFESSIELE OPLEIDING PSYCHO-ENERGETICA

Ex-cursisten aan het woord

Volgend werkjaar in september start er een vernieuwde opleiding Psycho-energetica. In inhoud en vorm biedt de opleiding een krachtige en geactualiseerde versie van 30 jaar onderzoekswerk binnen Timotheus. Vroeger vonden deze opleidingen plaats in het kader van EPECA, maar vanaf dit jaar wordt alles weer gebundeld bij vzw Timotheus.

In de opleiding Psycho-energetica leren 'professionals' om de aangeleerde 'psycho-energetische en intuïtieve vaardigheden te integreren in de beroepspraktijk. We richten ons vooral op professionelen uit de hulpverlening, de zorgsector, het onderwijs, de creatieve en commerciële wereld, en op leidinggevendenden. Cursisten ontwikkelen hun intuïtieve bewustzijn en vaardigheden, en integreren die in hun professionele praktijk. Naar aanleiding van deze vernieuwde opleiding vonden we het fijn om een aantal afgestudeerde cursisten te interviewen. We vroegen ons vooral af hoe zij naar de opleiding kijken met enige 'recul'. We hadden een erg boeiend zoom gesprek met 13 afgestudeerde cursisten. Veel te veel om in één artikel om te zetten. Je leest hieronder het tweede deel van de getuigenissen.

Mieke Van Herck: (initiatiefneemster van het project OKIO)



Samen met mijn oudste dochter volgde ik 24 jaar geleden de cursus Intuïtieve Ontwikkeling en begon, vanwege kleine kinderen, 10 jaar later pas de opleiding Epeca. Mijn man wilde deze cursus graag meevolgen en het was de eerste grote reis die we samen met ons 2 maakten, zonder onze 5 kinderen. Het was voor mij in de eerste plaats thuiskomen, mezelf herontdekken, mezelf in vraag stellen, mezelf aanvaarden en mezelf vergeven, mijn schuldgevoelens lossen. Dit was het allerbelangrijkste. Wat mij meteen opviel en ik ongelooflijk vond was dat de lesgevers ons nooit pasklare antwoorden gaven, we moesten zelf de inzichten verwerven en kregen heel veel tools aangereikt om iets te doen met onze inzichten in deze materie. Voor mij was dit heel moeilijk, maar ik voelde een mooie zachte dwang om dit toch te doen en neer te zetten. Er zijn hele mooie en hechte vriendschappen ontstaan door het samen volgen van deze cursus, mensen die ik nog wekelijks zie, over heel België.

Wij organiseren in onze stad, Oostende, verbindende gespreksavonden tussen groepen mensen die elkaar zelden ontmoeten. Zo brengen we bouwondernemers samen met cultuurwerkers of geboren Oostendenaars met aangespoelde en teruggespoelde Oostendenaars. Op zo een avond gaan de deelnemers ook energetisch in verbinding met elkaar. Hoffelijkheid is de essentie. Mensen van Timotheus zijn er ook op aanwezig.

Ik ben echt anders in het leven gaan staan en zou niet weten wie ik zonder Epeca zou zijn. Vooral in mijn contact met mensen, minder snel oordelen en verder durven kijken. Ik probeer altijd naar de kern te gaan en me niet meer te laten leiden door lagen die rond de mensen hun kern zitten. Zo kom ik bij mijn missie: Kinderen. Een inzicht dat ik heb gekregen in een les met Philippe Vandevorst waarbij ik assisteerde.

Ik leerde ze anders bekijken en heb lang omwegen gezocht om dit niet te moeten inzien. Ik begon aan het schrijven van een meditatie boek voor kinderen en stapte ermee naar verschillende lagere scholen, waar ik ondertussen mee bereikt heb dat ze in scholen van verschillende strekkingen Intuïtieve Ontwikkeling toepassen en aanreiken. Zonder Psycho-energetica had ik nooit op deze manier in het leven gestaan en zo met mensen en kinderen kunnen omgaan.

Régien Schepkens: (zorgmanager & project-verantwoordelijke context in een psychiatrisch ziekenhuis)



De opleiding Epeca heeft op vele manieren bijgedragen aan mijn leven. En tot op heden drukt zich dat nog door. Natuurlijk was het vooreerst een persoonlijk proces waarbij ik onder andere aan de slag ging met mijn schaduwkanten. Zo kreeg ik in het tweede jaar de suggestie om te leren etsen. Ik leerde er mezelf als het ware 'doordrukken'. Zo durfde ik meer met mijn vuist op tafel te kloppen. Het bracht me ook tot me beter leren positioneren. Epeca bood me ook een kader om taal te geven aan dingen die ik niet kon verklaren. Dat kader gaf me overzicht en een manier om te kijken naar wat ik zag gebeuren. Tijdens de opleiding was ik werkzaam als intakecoördinator en trainer/coach communicatievaardigheden in een psychotherapeutisch centrum. Er werden voornamelijk drie therapeutische kaders gehanteerd. Vanuit deze opleiding merkte ik dat er nog andere wegen naar Rome waren. Na een tijdje kon ik er met individuele coachings beginnen omdat ook de collega's daar voelden dat er waarde in de aanpak vanuit psycho-energetica zat en dat je op deze manier ook mensen kon ondersteunen in hun transformatieproces.

In de 12 jaar dat ik er werkte heb ik veel levensverhalen mogen beluisteren en heb ik veel mensen op intake gezien. Vanuit de vaardigheden in de opleiding om breed te leren kijken, kwamen er tijdens zulke gesprekken vaak beelden,

metaforen, gedachten, verhaallijnen, enz ... bij me op. Deze inhoud stuurde mee mijn vragen. Dat verraste mensen soms, omdat men niet meteen begreep hoe ik die linken leggen kon. De opleiding bood me taal & zorgde voor een verrijking in mijn beroepspraktijk.

Uiteindelijk bracht het me van de rechtstreekse zorg naar een positie als leidinggevende. Sinds 5 jaar werk ik als zorgmanager voor hetzelfde psychiatrische ziekenhuis en ben ik leidinggevende voor 11 afdelingen & verantwoordelijk voor het Familiebeleid. Ik neem psycho-energetica nog steeds mee. Ik merk dat ik ook aan de beleids- of directietafels heel gemakkelijk zaken durf te benoemen die psycho-energetisch van aard zijn. Ik merk daarin wel verschuiving. Er is meer openheid dan 15 jaar geleden. Anderhalf jaar geleden hebben we bijvoorbeeld een energetische exploratie gedaan samen met Marleen D'Hoose. Zij heeft toen het hele beleidsteam begeleid en ook oefeningen met mij en de collega's gedaan. Ook Jos Pauwels begeleidde ons tijdens een tweedaagse afgelopen jaar omtrent het scenarioschrijven en inspireerde ons in het schrijven van nieuwe beleidslijnen.

Het is heel fijn om zo te kunnen bijdragen aan een organisatie, in een tijdperk waarin men meer en meer openstaat voor een ruimer bewustzijn. Ik neem EPECA alleszins nog steeds mee in mijn dagdagelijks werk.

Sarah Casaer: (lerares)



Ik heb 4 jaar Intuïtieve Ontwikkeling gevolgd en aansluitend de opleiding Epeca. Na deze opleiding ben ik als zij-instroomer in het onderwijs gestapt en in die periode werd ik ook lesgever Intuïtieve Ontwikkeling. Telkens ik deze cursus gegeven had merkte ik dat, hoe moe ik ook was, ik vaak meer opgeladen thuiskwam. Ik neem deze ecologische, intuïtieve manier van lesgeven nu ook mee in het reguliere onderwijs. Ik kan me helemaal geven, maar ook heel veel terugkrijgen, en blijf hier door deze opleiding ook alert voor.

Mijn mama is tijdens deze periode overleden en ook in dat hele proces heb ik heel veel gehad aan alles wat ik geleerd en ervaren heb. Als er nu mensen in mijn omgeving overlijden krijg ik ook heel vaak de reactie dat ik heel goed de juiste woorden kan vinden, dat vind ik toch wel bijzonder.

En ja, hier thuis wordt er heel vaak met mij gelachen, en er is waarschijnlijk nog een heel klein stukje van mij dat mee aan het lachen is, maar ook dat maakt voor mij de zaken boeiender. Psycho-energetica gaf in ieder geval een laagje extra aan mijn leven, ik kijk er met een andere bril naar en dat verrijkt mij.

Cathy Tielemans: (leerkracht en rouw-consulente)



Toen ik de opleiding rouw-en stervensbegeleiding ging volgen bij Timotheus, werkte ik als leerkracht in het secundair onderwijs en af en toe als uitvaartbegeleidster in een rouwcentrum. Nadat ik deze opleiding afrondde, ben ik gestart met Psycho-energetica.

Het geheel van deze opleidingen en de confrontatie met de dunne grens tussen leven en dood, heeft mij geleerd om mijn hart te volgen en niet alleen maar mijn hoofd. Ik heb geleerd zekerheden overboord te gooien en mij te durven openstellen voor het diepste van wat ik zelf wou.

Ik heb dankzij Psycho-energetica het aantal uren dat ik voor de klas sta, afgebouwd ten voordele van de uitvaartbegeleiding. Ik begeleid nu nabestaanden en ga voor in de plechtigheden in het rouwcentrum. We maken van elk afscheid een gepersonaliseerd afscheid, uniek, zoals elke leven ook uniek is. Hier gaan mijn job als leerkracht Nederlands en godsdienst hand in hand met mijn job als uitvaartbegeleidster!

Dankzij de Psycho-energetica opleiding durfde ik bij mezelf te blijven stilstaan en nagaan hoe mijn professioneel leven nauwer kon aansluiten bij mezelf. En deze “evenwichtsoefening” is gelukt! Ik voel me als een vis in het water in het rouwcentrum, zowel in het contact met de nabestaanden als in het contact met de overledenen. Deze laatste zijn vaak veel prominenter aanwezig dan de mensen denken. Ook deze ervaring leerde ik erkennen in de opleiding. Ik kan zeggen dat ik in de dood het leven heb gevonden en Psycho-energetica gaf me de steun om dit latent aanwezige gevoel voor het voetlicht te plaatsen!

Vanaf oktober dit jaar staat er opnieuw een 1ste jaar Psycho-energetica gepland. Raadpleeg timotheus.org/prof-opleidingen/psycho-energetica voor detailinfo, data en inschrijven.

DE KRACHT VAN DE GOUDEN EEUW IN ANTWERPEN HERONTDEKT

Alchemie voor een nieuwe samenleving

Op 23 maart verzamelden zo'n 100 mensen op 4 energetisch belangrijke plekken rondom het centrum van Antwerpen, om vandaaruit te wandelen richting één gezamenlijk kernpunt. De 4 wandelroutes die we volgden liggen op eeuwenoude krachtlijnen die over de Aarde heen lopen.

Na de reactivering van dat kernpunt, namen we de boot over de Schelde naar een magische locatie met zicht op de stad. Daar reactiveerden en aligneerden we in onszelf via een intuïtief-energetische oefening de verborgen krachten die de Gouden Eeuw in Antwerpen mogelijk maakten. We speelden met de oude metaforen van de ontmoeting tussen Sint-Michaël en de Draak, tussen de mens Brabo en de Reus Antigoon.

Via enkele foto's willen we je laten meegenieten van deze boeiende dag. Op 23 juni vervolledigen we ons drieluik in Brugge met het event rond de legende van de Heilige Graal (zie pag. 5)





INTUÏTIEVE ONTWIKKELING

Groeiverhalen van cursisten

Via het programma Sensemaker trachten we de impact van het volgen van het groeitraject Intuïtieve Ontwikkeling in kaart te brengen. Cursisten wordt gevraagd om na het volgen van een aantal lessen een 'groeiverhaal' in te geven in een computerprogramma. A.d.h.v. enkele belevings- en impactvragen geeft de cursist betekenis aan het verhaal. Het programma zet de antwoorden uit in grafieken. We willen enkele van die pareltjes met je delen.

De beste versie van mezelf

Meermaals bij een conflict heb ik de afgelopen tijd mogen ontdekken dat ik zachter ben en mij niet meer zo laat opjagen of meteen twijfel de persoon die ik ben. Ik kan vanuit mezelf zaken die bij de ander liggen, ook daar laten liggen. Zonder rancune of medelijden, maar gewoon wetende dat het niet mijn aandeel is en dat ik er dus ook niets aan kan veranderen, en dat dit helemaal ok is...



Van pleaser tot grenzen steller

Terwijl ik normaal gezien heel vaak mee loop met de ratio van de dag, ben ik de laatste tijd situaties meer gaan doorvoelen. Ik let meer op mijn ademhaling, probeer af te stemmen op buik, hart en hoofd en probeer echt te voelen wat de situatie met mij doet. Zo heb ik een enorme evolutie gemaakt in het grenzen stellen. Als ik voorheen heel vaak alles deed om mensen gelukkig te maken, ga ik nu voelen wat het met mij doet en of het mij wel gelukkig maakt. Als dat niet zo is kies ik voor mezelf, terwijl ik voorheen mezelf aan de kant zou zetten. Door mijn eigen geluk voorop te plaatsen maak ik mensen rondom mij vaak ook gelukkig, zonder er iets voor te moeten doen, enkel zijn.

Overstappen van trein

Ik sta op een belangrijk kruispunt in mijn professioneel leven. Op dit ogenblik heb ik een service-gerichte job waarbij ik steeds ten dienste van anderen hoor te staan. Ik ben een perfectionist en een pleaser van de hevigste soort. Ikzelf kom steeds op de laatste plaats. Ik voel me al geruime tijd niet meer goed in mijn vel of thuis bij mezelf, zonder eigenlijk goed te beseffen waarom. Steeds maar door op automatische piloot.

Dankzij Timotheus, de meditatieve oefeningen en het opnieuw inchecken bij mezelf, weet ik nu dat het niet langer zo door kan gaan. Ik wil af van de (gevoelloze) sneltrein waar ik me vandaag op bevind. Het lukt me nog niet altijd, maar ik pas de oefeningen die ik bij Timotheus geleerd heb toe vooraleer ik moeilijke gesprekken inga op het werk. Ik heb vorige week "nee" gezegd tegen alweer een extra opdracht die mijn baas mijn richting uitschoof en die mijlenver van mijn takenpakket verwijderd lag. En ik overleg dagelijks met mezelf of ik niet gewoon mijn ontslag ga indienen zonder onmiddellijk een alternatief voor handen te hebben.

Toen Bernd, onze lesgever, naar een verhaal en de impact van de cursus vroeg, grapte hij dat we na 4 lessen nog niet zo ver moesten staan dat we onze job van de ene dag op de andere zouden opgeven. Welnu, met die ideeën speel ik wel.

En dat voelt verdomd goed. Het besef dat ik er zelf op elk moment de stekker kan uittrekken én het vertrouwen dat het dan uiteindelijk wel goed zal komen bieden me geruststelling. Ik heb mijn nieuwe trein voorlopig nog niet gevonden, maar ben er wel zeker van dat die ergens op een ander perron op me staat te wachten. Dank je voor deze inzichten en het geloof in mezelf, Timotheus!

Grenzen stellen

Als oudste in het gezin neem ik de zorg op voor mijn moeder. Boodschappen, uitstapjes, naar de dokter, de administratie, ... Het valt allemaal op mijn schouders. En mijn moeder kon altijd op mij rekenen. Niet zelden ten koste van mezelf: dan schoof ik mijn werk op of gooide ik mijn agenda helemaal om om haar toch naar de ene of de andere afspraak te kunnen brengen. Waardoor ik achteraf vaak nog tot 's avonds laat bezig was om mijn eigen werk af te krijgen, met slapeloze nachten en stress tot gevolg. Door de cursus Intuïtieve ontwikkeling van Timotheus leerde ik meer in mijn eigen kracht te staan en ook eens 'neen' te zeggen. Dat deed ik onlangs ook tegen mijn moeder, wanneer het mij echt niet paste om op haar verzoek in te gaan. Ze is daar behoorlijk van geschrokken en zelfs een week kwaad geweest (geen geluid noch beeld). Maar ik heb haar uitgelegd waarom ik 'neen' had gezegd, verteld dat ik ook mijn grenzen moet stellen, en dat heeft ze uiteindelijk heel goed aanvaard. Hulp bieden is nu niet meer vanzelfsprekend, maar wordt vriendelijk gevraagd en in dank aanvaard, net zoals het begripvol geaccepteerd wordt als het een keertje niet kan.



Eindelijk verbinding...

De inzichten tijdens de verdiepingsmodule van het enneagram zorgden voor het begin van een relatie tussen mijn broer en mij. Na 30 jaar van wederzijdse afwijzing en onbegrip kregen we eindelijk inzicht en begrip in zowel onze persoonlijke groeipunten en valkuilen als in die van de ander. Hierdoor lukte het ook meer om de unieke en aparte bijdrage aan het leven van de ander te zien in plaats van de ontwikkeling van de ander steeds vanuit het eigen beperkte hoofd te beoordelen.

Sinds het volgen van de cursus hebben we concrete handvaten om op een verruimde en echt respectvolle manier groeistappen naar elkaar te zetten en ondertussen ook naar de ruimere wereld en toekomst.

Gronden

Dankzij een 'tweede zit' in de basismodule ben ik beter gegrond. Het was effe slikken voor mijn ego, maar het heeft geen zin om te willen sprinten. Zo werkt het (ziele)leven nu eenmaal niet. Eindelijk maak ik tijd voor mijn gronding, mijn energetische stekkers. En ja, het voelt zoveel beter om er tijd in te steken. Mijn ongeduldige aard werd even een halt toegeroepen. Het herhalen van deze module was dus geen overbodige luxe en heeft voor een doorbraak gezorgd.





Confrontatie aangaan met moeilijke thema's

Mijn oudste broer heeft endeldarmkanker. Vroeger zou ik de confrontatie met zo'n thema uit de weg gaan. Waarschijnlijk zelfs zo min mogelijk contact zoeken met mijn broer. Ik heb nu eerst zelf de emotie die dat bij mij teweegbrengt verkent, erkent en ruimte gegeven. Dit helpt om het probleem niet uit de weg te gaan, mijn broer te bellen, te bezoeken en het erover te hebben.

Mijn verdwenen en teruggekeerde hart

Tijdens sessie over het invoelen van de 'drie breinen' (buik, hart en hoofd), kreeg ik bij het invoelen van mijn hart het beeld dat mijn hart geleidelijk aan kleiner werd en uiteindelijk verdween. Dat was heel confronterend voor mij en bracht een heel sterk verdriet naar boven dat me overweldigde. Door het gebruikmaken van een positief voorbeeld (modelleringsoefening), kon ik mijn hart terug zichtbaar maken en in evenwicht brengen met mijn hoofd en buik.

Heropbouwen van mijn leven

Voor mijn scheiding werd ik compleet met de grond gelijk gemaakt en was ik mezelf compleet niet meer, wist ik niet wie ik was en wat mijn normen en waarden waren.

Dankzij de cursus van Timotheus ben ik terug in staat geraakt om mezelf te herontdekken en te ontdekken wat ik echt belangrijk vind in het leven.

Maar wat ik nog veel belangrijker vind, is dat ik voor mijn dagelijkse dingen en in de heropbouw van mijn leven als alleenstaande heel veel kapstukken heb meegekregen, die ik bij momenten bewust en onbewust toepas, waardoor mijn algemeen geluksgevoel gestegen is. De dingen die we nu in breindynamica leren, probeer ik ook toe te passen t.o.v. de mensen die mijn leven hebben omvergeworpen. Zo kan ik hen vergeven en zelf verder gaan met mijn leven.

Ieder afscheid is een nieuw begin

Na de relatiebreuk met mijn partner enkele maanden geleden woon ik nu alleen en deze week ben ik in een nieuwe job begonnen. Ik had de neiging voor de cursus om zo goed als altijd in mijn hoofd te zitten. Nu weet ik echter ook aandacht te geven aan mijn hart en buik. Ik ga daardoor op een andere manier met de veranderingen in mijn leven om. Ik heb het afscheid als een kans gezien voor een nieuw begin. Ik sta nu 's ochtends vroeger op om tijd te hebben voor mijn hond en mezelf alvorens ik mijn gsm aandoe en ga werken. Dat geeft een ander begin van de dag en voelt heel fijn aan.

Wil je zelf ook een nieuw verhaal leren beleven en schrijven in je leven? Volg dan het groeitraject Intuïtieve Ontwikkeling. Raadpleeg timotheus.org/intuïtieve-ontwikkeling voor detailinfo, nieuwe data en inschrijven.

VORMING

INTUÏTIEVE ONTWIKKELING

EEN PERSOONLIJK GROEITRAJECT

Vanuit de ervaringen van de voorbije 25 jaar ontwikkelden we **een handige wegenkaart voor persoonlijke transformatie**, waarin de laatste ontwikkelingen van onderzoek op het vlak van persoonlijke zingeving vervat zijn. Het groeitraject omhelst drie cycli. Elk trimester bestaat uit een module van 10 lessen (9 avonden of ochtenden + 1 dag).

Je kunt het traject jaar per jaar volgen, wat naar onze ervaring het beste persoonlijke groeipotentieel geeft. De verschillende modules zijn: **Basisvaardigheden** (okt-dec), **Breindynamica** (jan-mrt), **Multidimensionaliteit** (apr-jun), **Gevoelskijk** (okt-dec), **Energiepatronen** (jan-mrt), **Enneagram** (apr-jun), **7 stralen** (okt-dec), **5 elementen** (jan-mrt) en **Zelfheling** (apr-jun). Voor een gans jaar betaal je €870.

Je hebt ook de mogelijkheid om het traject op je eigen ritme af te leggen en per trimester in te schrijven. De minimumvereiste is dan wel dat je eerst de module 'Intuitieve Ontwikkeling, basisvaardigheden' volgt. Je mag daarna eventueel een trimester overslaan en het traject over meerdere jaren verspreiden. Per module betaal je €325 (€305 tot 2 weken voor de start).

Cyclus 1: exploratiejaar

- 1.1 Basisvaardigheden – De noodzakelijke intuïtieve vaardigheden voor innerlijke transformatie.
- 1.2 Breindynamica – Balanceren van je 3 energiecentra: buik-hart-hoofd.
- 1.3 Multidimensionaliteit – Bewustwording van de expressie van je persoonlijkheid

Cyclus 2: verdiepingsjaar

- 2.1 Gevoelskijk – De kunst van subtiel waarnemen.
- 2.2 Energiepatronen – De Energetica van de Voice Dialogue benadering.
- 2.3 Enneagram – De energetica van de oorspronkelijke typologie van de 9 nummers.

Cyclus 3: integratiejaar

- 3.1 Zeven stralen – Realisatie van je plannen en dromen
- 3.2 Vijf-elementendynamiek – De energetische benadering van de 5 natuurlijke cycli.
- 3.3 Zelfheling - Een helingsproces vanuit supramentaal bewustzijn

KENNISMAKEN MET INTUÏTIEVE ONTWIKKELING

Wil je weten hoe het eraan toegaat tijdens een les 'Intuitieve Ontwikkeling'? Kom het ontdekken tijdens een proefles **Initiatie intuïtieve ontwikkeling**, een **Timoproeverij** of een korte workshop rond een bepaald thema.

Raadpleeg [timotheus.org/intuitieve-ontwikkeling](https://www.timotheus.org/intuitieve-ontwikkeling) voor het actuele aanbod, detailinfo en inschrijven.

ACTIVITEITENKALENDER

- 2/6 **MEDITATIE Licht- en liefdescirkel**
Verbondenheid en healing op afstand
VLA Online via ZOOM – wo vm (10-12u) – Anja Glabeke – Vrije gift (wt)*
- 5/06 **LEZING / WORKSHOP De Verborgen Kracht van Supramentaal Bewustzijn**
Leer jezelf en de wereld door een nieuwe lens te bekijken
VLB Groepspraktijk Cel* – wo av (19:30-22u) – Philippe Vandevorst – €27,5 (wb)* / €25 (bk2)*
- 8/06 **WORKSHOP De mandala van je gronding**
Aansterken van de basishouding voor persoonlijke groei
ANT Moretusbos (Stabroek) – za vm (9:30-12u) – Jan Meysmans en Natascha Rens – €22,5 (wb)* / €20 (bk2)*
- 14/06 **CAUSERIE Timotheus in gesprek met de zussen Bervoets**
Iedereen is uitverkoren
Online via ZOOM – vr av (19:30-21u) – Philippe Vandevorst – Vrije gift (vg)*
- 16/06 **WORKSHOP Omgaan met moeilijke emoties**
Het opbouwen van emotionele veerkracht via de HOPE-methodiek
ANT Kring* – zo da (10-17u) – Philippe Vandevorst – €50 (wb)* / €45 (bk2)*
- 23/06 **EVENT Beleef de graalenergie in Brugge**
Beleven en reactiveren van energie in de stad
WVL Poertoren en Sint-Donaas kathedraal (Brugge) – zo da (10-17u) – €95
- 29/06 **WORKSHOP Vrouwenhart – zomer**
De vrouw in de volle bloei van haar Leven
ANT Kring* – za vm (9:30-12:15u) – Patricia Kegels en Katja De Waepenaert – €27,5 (wb)* / €25 (bk2)*
- 3/07 **MEDITATIE Lichtcirkel**
Een meditatieve verbinding met overledenen
OVL Iza-men* – wo av (19:30-21u) – Anja Glabeke – €10 (wt)*
- 13/07 **WANDELING Exploratie van Namen**
WAL Centrum Namen – za da (11-16u) – Joël Libert – €30 (wb)* / €27,5 (bk2)*
- 27/07 **WORKSHOP Van vrouw tot vrouw tot vrouw ...**
Heling van de moederlijn
Lisette Hofmans – ANT Alfa-coaching* – za da (14-17u) – €27,5 (wb)* / €25 (bk2)*
- 3/08 **WANDELING Exploratie van Zoniënwoud en Hoeilaert**
VLB Jezus-Eik – za da (10:30-17u) – Joël Libert – €30 (wb)* / €27,5 (bk2)*
- 3/08 **WORKSHOP Niets menselijks is me vreemd**
Integratie van schaduwenergie
Lisette Hofmans – ANT Alfa-coaching* – za da (14-17u) – €27,5 (wb)* / €25 (bk2)*
- 10/08 **WORKSHOP Initiatie in de 5-elementenleer**
Meestromen met de dynamiek van de vijf natuurelementen
Lisette Hofmans – ANT Alfa-coaching* – za da (14-17u) – €27,5 (wb)* / €25 (bk2)*
- 10-11/08 **WORKSHOP OKIO Kick-off: Krachtige opvoeders en veerkrachtige kinderen**
Leren (anders) omgaan met de gevoelige kinderen van deze tijd
Mieke Van Herck, Sarah Casaer en Sofie Cloots – ANT Baarbeekhoeve* – we (10-17u) – €275 (wb)* / €255 (bk3)*
- 25/08 **EVENT Timoproeverij**
Meestromen met de dynamiek van de vijf natuurelementen
Leen Vantilt en Thomas Maurissen – LIM Siloam* – zo nm (14-17:30u) – €25 (wb)*

Raadpleeg timotheus.org/activiteiten voor alle data en locaties.

Inschrijvingsmodaliteiten

- ~ Je neemt zelf het initiatief om in te schrijven en te betalen **via de website**. Jouw inschrijving is pas definitief als je een **inschrijvings- en betalingsbevestiging** hebt ontvangen. Wij behouden het recht deelnemers te weigeren als de betaling niet in orde is.
- ~ Schrijf **minstens 1 week voor de start** van de activiteit in. Daarna kunnen we niet garanderen dat we jouw inschrijving tijdig verwerkt hebben. Het zou ook jammer zijn als de cursus niet doorgaat bij gebrek aan tijdige inschrijvingen en achteraf toch voldoende mensen zich aanmelden.
- ~ Timotheus vzw behoudt het recht om een cursus of activiteit te annuleren. Je wordt hiervan per mail of telefonisch op de hoogte gebracht. Het door jouw overgemaakte bedrag storten wij je terug.
- ~ Indien er zich onvoorziene omstandigheden voor doen, kan de aangeduide begeleider vervangen worden door een collega.
- ~ Aan wie zijn inschrijving annuleert, wordt automatisch 20% van het totale cursusbedrag als administratiekosten aangerekend, de rest wordt terugbetaald. Als je één week of later voor de start van de activiteit annuleert, betalen wij niet terug.
- ~ Bij inschrijving ga je automatisch akkoord dat we je gegevens opnemen in een deelnemerslijst voor de cursus waarvoor je inschrijft. Deze gegevens delen wij **enkel** met de andere deelnemers voor praktische doeleinden. Je verbindt je ertoe om met deze gegevens vertrouwelijk om te gaan, niet te gebruiken voor persoonlijke doeleinden en te verspreiden naar derden.

Locaties

Provincie ANTWERPEN

Alfa-coaching

Oude Bleken 25, 2400 Mol

Arboretum

Heuvel 8, 2920 Kalmthout

Baarbeekhoeve

Baarbeekstraat 24, 2812 Muizen

Cinema Cartoons

Kaasstraat 4-6, 2000 Antwerpen

Kring

Jaak De Boeckstraat 73, 2170 Merksem

TPC

Groenenborglaan 149, 2020 Antwerpen

Provincie LIMBURG

Siloam

Holsteenweg 17, 3520 Zonhoven

Provincie OOST-VLAANDEREN

Iza-men

Blauwesteenstraat 63, 9070 Gent

(Heusden - Destelbergen)

Oude Abdij Drongen

Drongenplein 27 – 9031 Drongen (Gent)

Ten Berg

Bergstraat 16 – 9820 Merelbeke (Gent)

CC Belgica

Kerkstraat 24 – 9200 Dendermonde

Provincie VLAAMS-BRABANT

Provinciehuis Vlaams-Brabant - Spoor 95

Provincieplein 1, 3010 Leuven

Groepspraktijk Cel

Gemeentestraat 227, 3010 Leuven

Provincie WEST-VLAANDEREN

Centrum d'Abdij

Baron Ruzettelaan 435, 8310 Brugge

Legende

bk2 = prijs geldig bij inschrijving en betaling via timotheus.org ten laatste **2 weken voor de start** van de activiteit

bk3 = prijs geldig bij inschrijving en betaling via timotheus.org ten laatste **3 weken voor de start** van de activiteit

gr = inschrijven is verplicht via timotheus.org. De **activiteit is gratis**.

tp = betaling **ter plaatse** aan de kassa, inschrijven niet mogelijk

wb = inschrijving en betaling verplicht via timotheus.org ten laatste **3 dagen voor de start** van de activiteit.

vg = inschrijving verplicht via timotheus.org ten laatste 4 uur voor de start, **vrije gift** ten voordele van een organisatie gekozen door de gast.

wg = inschrijven is wenselijk via timotheus.org; de **activiteit is gratis**

wt = inschrijven is wenselijk via timotheus.org; je je **betaalt ter plaatse**

tw = inschrijven en betaling wenselijk via timotheus.org of je **ter plaatse**

wo = inschrijven en betaling verplicht via timotheus.org ten laatste **4 uur voor de start** van de activiteit

OPLEIDING

PROFESSIELE OPLEIDINGEN

Langlopende trajecten voor professionals

Timotheus verzorgt langlopende opleidingen voor actieve professionals om aangeleerde psycho-energetische en intuïtieve vaardigheden te integreren in hun beroepspraktijk. We richten ons op professionelen uit de hulpverlening, de zorgsector, het onderwijs, de creatieve en commerciële wereld, en op leidinggevenden in alle takken van het economische weefsel en in de administratie. Onze cursisten ontwikkelen doorheen de opleiding hun intuïtieve bewustzijn waarna ze die integreren in hun professionele praktijk.

Voorheen werden deze opleidingen binnen het kader van Epeca georganiseerd.

PSYCHO-ENERGETICA

Deze opleiding richt zich hoofdzakelijk naar actieve professionals, die de aangeleerde psycho-energetische en intuïtieve vaardigheden willen integreren in hun beroepspraktijk. Dit zijn mensen uit de hulpverlening, de zorgsector, het onderwijs, de creatieve en commerciële wereld, en leidinggevenden uit alle takken van het economische weefsel en de administratie.

PSYCHO-ECOLOGIE

Dit is een nieuwe methodiek waarin je leert om de samenhang tussen psychologische, energetische en materiële aspecten van een situatie te onderzoeken. Het motto is zo binnen, zo buiten. Verandering brengen aan de buitenkant zal ook je innerlijke transformatie sterk bevorderen en ondersteunen.

Deze opleiding loopt over twee jaar. In het eerste jaar (Psycho-ecologisch practitioner) is de aandacht vooral gericht op je eigen proces. Tijdens het tweede jaar (Psycho-ecologisch facilitator) ligt de nadruk meer op het coachen.



STER-FACILITATOR

Deze opleiding, bestaande uit 4 weekends, een integratiedag en een individuele supervisie-sessie, is bedoeld voor alle mensen die geconfronteerd worden met rouw- en sterven vanuit persoonlijk of professioneel vlak. Daarnaast richt Ster zich naar iedereen die meer zin wil geven aan zijn/haar leven en anders wil leren omgaan met de dood.

HOPE-FACILITATOR

HOPE is een nieuwe methode voor persoonlijke transformatie, die gekenmerkt is door eenvoud, zachtheid en effectiviteit. Het uitgangspunt is dat alles energie is, ook onze emoties, gedachten of gedragingen. De academie verzorgt voortaan opleiding voor wie andere mensen wil leren begeleiden in de HOPE-methodiek.

OKIO-FACILITATOR

Een opleiding voor al wie op een intuïtief verbindende manier met kinderen wil omgaan. Je leert stap voor stap jouw vaardigheden van intuïtieve ontwikkeling en innerlijk leiderschap met kinderen te delen.

Zie webpagina timotheus.org/beroepsopleiding voor detailinfo, data en prijzen.

DE ZINTUIGLIJKE WANDELING

De natuur als leermeester

VAKOG is de verzamelnaam van de goddelijke tool-box die ons toelaat onze omgeving maximaal te verkennen. Vijf kanalen: visueel (zien), auditief (horen), kinesthetisch (voelen), olfactorisch (ruiken), gustatief (smaken) zitten netjes in deze tool-box verpakt. Vijf geschenkjes die ons een venster geven op de wereld en ons in een totaalervaring brengen van onze realiteit.

Hoe beter je deze zintuiglijke kanalen gebruikt, hoe verfijnder en vollediger je waarnemingsvermogen. De natuur is een uitstekende leermeester voor het maximaliseren van onze uiterlijke maar ook onze innerlijke zintuiglijke waarneming. Daarom organiseren we iedere zomer wandelingen, buiten en in de volle natuur. Waarin we ons sterker bewust worden van onze manier van waarnemen en hoe we die kunnen maximaliseren via een intenser en beter gebruik van onze zintuigen. Van helder horen tot gedetailleerd kijken, van natuurlijk proeven en ruiken tot subtiel voelen, het maximaal openen van het kleurenpakket van je innerlijke en uiterlijke wereld.

De uiterlijke zintuiglijke waarneming

We staan zelden stil bij de zintuiglijke beleving van onze werkelijkheid. Voor de meesten onder ons zijn de VAKOG-kanalen er allemaal bij onze geboorte en als baby maken we er direct onbewust gebruik van. Een aantal zintuigen zijn vrij goed ontwikkeld bij onze eerste schreeuw, omdat ze primair zijn en van levensbelang. Een pasgeborene herkent zijn moeder via haar geur en de kleurtoon van haar stem. Zijn stemkleur maakt haar anderzijds duidelijk wat hij nodig heeft om te overleven op een comfortabele manier. Het huid op huid contact, het gevoel van warmte en omhulling is cruciaal voor het welbevinden van een baby. De smaakpapillen zijn minder veeleisend en de eerste maanden tevreden met moedermelk of een surrogaat hiervan. Het eerste fruitpapje stimuleert tot verfijnen van de smaakpapillen. Het zicht, in eerste instantie beperkt tot wazige vlekken, opent zich en leidt tot scherpere contouren en herkenning van geaatsuitdrukkingen.

De zintuiglijke waarneming versterkt zich in een snel tempo en in al zijn facetten in de eerste levensjaren. Hoe sterker een kind gestimuleerd wordt in het openen van zijn zintuiglijke kanalen, hoe groter het scala van waarnemingen in de latere levensfasen. Maar dit leerproces stopt niet en loopt het ganse leven door. Sommigen worden geprikkeld om één of meerder zintuigen extra aan te scherpen. Musici ontwikkelen een zeer fijn gehoor, zorgkundigen scherpen hun kinesthetisch voelen aan, voedingsexperts en koks zoeken naar smaakbommen, de neus van sommige parfum ontwerpers en wijnkenners is hun voornaamste werktuig, het oog en de visie van de kunstenaar opent een verborgen wereld.

Wat we bijna nooit beseffen, tenzij we hierrond in communicatie gaan, is dat ieder van ons zijn zintuiglijke kanalen gebruikt op een authentieke manier. Het spreekwoord "ieder ziet de wereld door zijn eigen bril" geldt niet alleen voor het visueel kanaal maar ook voor alle andere. Mensen zien, horen, smaken, voelen en ruiken verschillend. Elk van ons heeft een eigen palet van combinaties en mogelijkheden. Dat geeft aanleiding tot een andere interpretatie, een andere invulling en kleuring van ons wereldbeeld. Vaak is het zo dat één zintuiglijk kanaal de andere domineert en de eerste invalshoek is om zichzelf, de anderen en de omgeving waar te nemen. De andere kanalen zijn ondergeschikt aan dit voorkeurskanaal. Sterker nog, meestal is er één zintuiglijk kanaal dominant, een ander kanaal is hiervan het beste maatje en de drie overige worden wat verwaarloosd. En er is er altijd ééntje dat echt in de vergeethoek zit en bijna nooit wordt gebruikt, tenzij in precare situaties.

Mensen die een zintuiglijk kanaal verliezen schakelen noodgedwongen over op een andere hulplijn. Na een tijdje zien we dan, vanuit noodzaak, een versterking van dat hulplijn-kanaal. Blinden of slechtzienden ontwikkelen noodgedwongen een fantastisch gehoor. Omgekeerd is voor een slechthorende het zicht heel belangrijk om elke verandering in lichaamshouding, gezichtsexpressie of omgevings sfeer te spotten. Maar hoe zou het zijn om niet te wachten tot zich een noodsituatie voordoet om het gebruik van je zintuigen te optimaliseren?

Je kan vrij snel checken welk zintuiglijk kanaal bij jezelf sterkst ontwikkeld is door even te letten op de formulering van je waarneming. Gaat die waarneming dan meestal over dingen die je ziet, hoort, smaakt, ruikt of voelt? Welk zintuig gebruik je zelden in het verwoorden van je waarnemingen?

De innerlijke zintuiglijke waarneming

Naast onze uiterlijke zintuigen beschikken we ook over een aantal innerlijke zintuigen. Ook die innerlijke waarnemingen kan je aanscherpen en uitbreiden. Binnen het Timotheus Project zijn we gespecialiseerd in het ontwikkelen van deze innerlijke kanalen.

Innerlijk zien, het laten opborrelen van innerlijke beelden kan je met gesloten en open ogen. Dromen geven innerlijke beelden, metaforen en symbolen. Sommige beelden zijn wazig, niet scherp omlijnt, zoals de waarneming van de pasgeborene.

Sommige beelden zijn heel helder en duidelijk. Waarom verschijnen ze voor je geestesoog en wat willen ze je vertellen? Getuigen over een innerlijk beeld is niet simpel, interpreteren nog moeilijker. Vooral als je gezegend bent met een rijke fantasie wordt de lijn tussen de waargenomen innerlijke beelden en de fantasierijke invulling ervan, snel overschreden. Het vraagt vaak een levenslang oefenen om dat onderscheid te kunnen maken. Innerlijk horen is meestal gekoppeld aan een "innerlijk weten". Er wordt iets gezegd, je hoort een stem, een boodschap, je krijgt raad of advies. De boodschap komt plots en helder door of in stukjes en brokjes, onduidelijk, haperend en stotend. Soms heb je niet alle stukjes van de puzzel op één moment. Ook daar kan je leren te vertrouwen op je innerlijke stem die je ten gepasten tijd wel verder info zal geven. Die stem is bovendien verbonden met een zeer uitgebreid begidsing-systeem dat doorkomt via jouw vertrouwde radiozender of via verschillende radiozenders na verloop van tijd.



Ik voel je verdriet, ik voel me bedrogen, ik voel vinders in mijn buik, het voelt zo juist, ... allemaal gevoelswaarnemingen. Kinesthetische interactie tussen mensen en plekken ontstaat vanuit het gevoels-waarnemingsveld. Het is één van de meest authentieke zintuiglijke informatiebronnen. Dat bij bewust en correct uiterlijk en innerlijk gebruik ongelooflijk veel input geeft. De meeste mensen gebruiken dit veld grotendeels onbewust. En alhoewel het gevoels-waarnemingsveld zeer accuraat en zeer betrouwbaar is wordt het vaak genegeerd of overruled.

En dan is er nog innerlijk smaken en ruiken, zintuiglijke kanalen die soms zeer arbitrair zijn en die je herinneringsveld kunnen opentrekken naar lang vergeten tijden of plekken. Vaak openen smaak en geur ook een mengelmoes van subtiele emotionele- en gedachten-wolken die ze in hun kielzog meevoeren.

Soms krijg je bij innerlijke zintuiglijke waarneming repetitieve boodschappen, steeds dezelfde of aanvullende informatie die je na een tijdje aan elkaar kan linken. Soms is er resonantie tussen waarnemingen en rijg je de kralen aan elkaar op basis van trilling, herkenning. Bij dergelijke waarnemingen kan je gekatapulteerd worden door tijd en ruimte. De geur van een taart bij de bakker katapulteert je in één seconde naar je jeugd bij oma in haar keuken. De kerk van Ranst resoneert met de kapel in Geraardsbergen, niet omdat ze er gelijk uit zien maar omdat je een gelijksoortig trillingsveld waarneemt rond watersders, aardelijnen, geschiedkundige tijdsvakken en begidsing.

Oefenen en delen van je zintuiglijke waarnemingen op wandelingen

U merkt het, over de zintuiglijke waarneming zijn we nog niet uitgepraat. Het deelmoment is belangrijk want ieder van ons heeft zijn eigen insteek en methodes bij een zintuiglijke waarneming.

Oefenen en delen, hoe groter de diversifiëring, hoe rijker het scala aan mogelijkheden van de totaalbeleving. Want net als wij, werken zintuiglijke kanalen samen en versterken en ondersteunen elkaar in de waarneming.

Wat je uiterlijk zintuiglijk waarneemt kan je gemakkelijk delen. Hierbij zal je merken dat sommige kanalen minder of meer aangesproken worden. Je kan zelf oefenen en anderen stimuleren om de zwakkere broertjes aan te sterken. Innerlijke zintuiglijke waarnemingen zijn soms moeilijk te vatten, laat staan te omschrijven. Toch is het goed om ook hierin te delen en te oefenen met een buddy en/of je waarnemingen toe te vertrouwen aan het papier.

Oefenen in groep, samen met een buddy en door het gebruik van pen en papier, die drie pistes willen we samen met jullie bewandelen. Letterlijk bewandelen op mooie plekken. Dus trek je wandelschoenen aan en ga mee met ons in deze interactieve totaalbeleving.

Marleen D'hose

ONTMOETINGEN MET HET OUDE VOLK

Energetische exploratiereis naar het mytische Elzasgebied

Tijdens de afgelopen paasvakantie trokken 25 'intuïtieve' wandelaars onder de deskundige leiding van Geert Delanoeyje naar de Taenchel en Haut-Königsbourg in de Elzas. Daarmee zetten ze de traditie bij Timotheus voort om ongeveer tweejaarlijks op energetische exploratiereis te gaan naar een inspirerende plek in het buitenland. We gunnen je hieronder een blik op dit gebeuren via enkele foto's die de deelnemers ons bezorgden.





In de zomer staan er weer verschillende exploratiewandelingen geprogrammeerd. Raadpleeg timotheus.org/agenda voor de juiste data en detailinfo.

DE OPMARS VAN DE REUS EN ZIJN MEERWAARDE VOOR ONS IN HET NU

Ontmoetingen met archetypische natuurwezens

Ons event in Antwerpen bracht ons bij het mythologische verhaal van de reus Antigoon en de Romein Brabo. Beide energetische krachtlijnen, de Reuzenlijn en de Brabolijn bewandelden we op 23 maart. We voelden heel wat spanning op de verbinding tussen deze krachtlijnen in de stad.

We namen de tijd om helder te maken wat Brabo en Antigoon ons wilden vertellen. Hoe resoneert dit metaforisch verhaal met onze behoeften en verlangens en met de blauwdruk van de stad? De Reuzenlijn heeft een duidelijke verbinding met zorgzaamheid en hoederschap, met cultuur en creativiteit. Dit zijn yin aspecten die in een gezonde samenleving deel uitmaken van het welzijn van een gemeenschap. De Brabolijn getuigt van een yang verhaal van verbinding met een wereldhaven en bij uitbreiding de positionering economisch, politiek, sociaal als speler op het grote wereldtoneel. Deze lijn resoneert met het zoeken en vinden van je eigen plek binnen een hiërarchie en focust op het ontwikkelen van doelgerichtheid en dienend leiderschap. Beide aspecten, zorg en zelfzorg, innemen van positie en dienend leiderschap, voelen nu en in de toekomst als een grote uitdaging voor onszelf maar ook voor de stad Antwerpen.

In een goed verhaal zijn deze twee archetypische energieën complementair. Waar liep het dan fout tussen Druon Antigoon en Brabo? Wat verdient onze aandacht indien we aan deze legende een positieve wending willen geven?

De confrontatie tussen Antigoon/Brabo is zeer oud en werd, via overlevering, generaties lang doorgegeven. Tot de gebeurtenis werd gekaderd in de Romeinse geschiedenis binnen onze contreien. Hoogstwaarschijnlijk werd deze legende niet opgeschreven door de Romeinen zelf, maar veel later door een schrijver die voeling had met de Romeinse energie.

Het woord "Romein" roept associaties op met wereldheersers, met militaire efficiëntie van legioenen en cohorten en beroemde mannen en vrouwen in dienend leiderschap binnen het grote Romeinse rijk. Onderhuids voelden we ook de imprint van kwetsuren, deze veroveraars brachten ook de onaangename resonantie van dominantie en slavernij met zich mee, gepaard gaande met verlies van eigen normen en waarden en identiteit voor de bewoners van de bezette gebieden.

Druon Antigoon verplichte mensen tol te betalen voor de doortocht op de Schelde. Het afkappen van de hand staat metafoor voor het breken van de overmacht van de reus in het toenmalige Antwerpse stroomgebied. Maar dit verhaal refereert naar mannen en vrouwen uit een veel verder verleden dan de Romeinse tijd. Het verwijst naar de periode waarin de mens zichzelf de machtiging gaf om een hogere hiërarchische positie in te nemen binnen het inter-dimensionele verhaal van onze planeet. De primitieve mens dacht er niet aan om met grote natuurwezens, zoals reuzen en hun grote soortgenoten, in concurrentie te gaan of ze te bedwingen. De hand van de reus Antigoon, in zijn hoedanigheid van hoeder van de streek, gaf en nam. Het cyclische leven, de natuurlijke wetmatigheden, eisten hun tol, goedschiks of kwaadschiks. Voor de mens waren de reus en zijn kompanen soms zeer bedreigend en verraderlijk, anderzijds gaven zij voldoende voedsel en drank, woongelegenheden en beschutting in een interessant gebied. De mens zocht oplossingen om de reuzenenergie in te perken en de schade voor zichzelf te minimaliseren. Op de tijdlijn is er, wereldwijd, een moment waarop dit ook lukte en wij er steeds beter in slaagden om grote natuurkrachten in te dammen. Uiteindelijk werd de samenwerking verbroken en trokken de natuurwezens zich terug in hun wereld. De metafoor van het afhakken van de hand verwijst naar dat ogenblik waarop het voor de reus onmogelijk werd om nog te interfereren in onze menselijke realiteit. Het hoederschap kwam nu toe aan de mensen en langzaam vergaten we hoe het vroeger was.



Nu, in een tijd waar de dimensies terug dichter bij elkaar aansluiten, ontvouwt zich een nieuw verhaal. Archetypische natuurkrachten tonen ons elke dag dat de menselijke koers op langere termijn niet bepalend zal zijn in het evolutieproces van onze planeet. Veel mensen zijn afgescheiden van de natuurlijke flow van het leven maar voelen wel nog het krachtige revitaliserende vermogen van de natuur. Kunnen wij ons terug op een harmonische manier verbinden met Antigoon en de zijnen? Zo ja, hoe dient die samenwerking er dan uit te zien, wat hebben we nodig om ons enerzijds veilig en comfortabel te voelen en anderzijds respectvol om te gaan met ons habitat en de grote natuurwezens die er leven? Misschien moeten we deze keer gaan voor een win-win voor alle partijen zonder verlies van handen of koppen. Dit verhaal strekt veel verder dan Brabo en Druon Antigoon. Samenwerkings-verbonden tussen ons en het natuurlijke habitat dragen bij tot het herstel van een inter-dimensionele samenleving. De stad Antwerpen is inmiddels gestart met dit herstelplan. De verbinding tussen mens en natuur wordt geoptimaliseerd in verschillend projecten die zich in de toekomst zullen uitvouwen. Er komt terug meer ademruimte in het verharde centrum. De heropwaardering van de oorspronkelijke waterstromen en vlietjes, de aanleg van stadstuinjes en verbindende groene ruimtes voelen als belangrijke herstelbewegingen.

Legendes zijn als bladerdeeggebakjes, ze hebben meer dan één laagje. Het verhaal van Brabo en de reus verwijst nog naar een ander aspect van onze maatschappij. Organisaties in onze samenleving kunnen ook reusachtige proporties aannemen. We denken hierbij aan multinationals maar ook aan alle overkoepelende politieke, economische, sociale, rechterlijke, religieuze instanties, de media en de reclamewereld. Dit zijn door mensen gecreëerde reuzen die het reilen en zeilen van onze wereld grotendeels bepalen. Het zijn reuzen die constant honger hebben. Ze vragen taksen, tol en offers en leggen regels op die loodzwaar wegen op ons welzijn. Hierbij kunnen ze heel dwingend en gemeen uit de hoek komen. Hoe staat het met het verantwoord hoederschap van deze reuzen? Hoe positioneren we ons individueel en collectief tegen criminele reuzen; drugs- en wapenleveranciers, mensensmokkelaars, die elke dag onze samenleving ondergraven en infiltreren?

Als kleine Brabo zijn we vaak overschaduw door een wolk van overmacht die ons doelbewust in een positie houdt van underdog, onmacht en hulpeloosheid. We cultiveren individueel en collectief de overtuiging dat het onzinnig is om de strijd tegen deze systemen aan te gaan. Onmacht en overmacht zijn polaire krachten. Brabo tegen Antigoon, David tegen Goliath, het gevecht tussen groot en klein. We kunnen deze overmacht alleen breken als we geloven dat we kunnen winnen. Een gegrond Brabo-bewustzijn kan, binnen het hiërarchisch systeem, de juiste en gerichte keuzes maken. Eigen keuzes die bestand zijn tegen manipulaties en doemscenario's. Het reuzen-bewustzijn helpt Brabo in het opnemen van het hoederschap en de zorg voor zichzelf, voor zijn gezin, zijn werkomgeving, de gemeenschap, de streek en bij uitbreiding alle structuren waarbinnen hij functioneert.

De dwangmatige gedachte dat er toch niks aan te doen is, dat wij overgeleverd zijn aan machtige spelers die ons lot bepalen, zal dan plaatsmaken voor doelgerichte acties en focus. Op die manier krijgt het Brabo/Antigoon verhaal een totaal andere invalshoek en schrijven we een nieuw scenario.

In de mensenwereld zijn reuzen archetypische weerspiegelingen van de tradities en de geschiedenis van een gemeenschap die hen heeft gecreëerd. Binnen die wereld van de natuurwezens staan reuzen voor het hoederschap van een groot gebied. Alle reuzen zijn groter dan wij maar hun omvang en reikwijdte en hun taken kunnen sterk verschillen. Reuzen vertellen iets over de schaal waarop natuurelementen zich kunnen manifesteren en hoe wij ons als mens positioneren binnen deze schaalverhoudingen.

In goedend doen dragen reuzen zorg voor de hun toevertrouwde streek en zijn ze verbonden met de lokale tradities van genoeglijkheid en het welzijn van hun gemeenschap. Met hun zeven mijlslaarzen overschrijden ze grenzen waarbij ze thema's aankaarten, vaak sociale thema's, die aandacht vragen in onze maatschappij. Alhoewel ze niet allemaal dezelfde taal spreken werkt hun energieveld overkoepelend en beperkt het zich zelden tot nationale grenzen. De reuzin "little Amal" die in 2021 Antwerpen aandeed begon haar reis van aan de Syrisch-Turkse grens richting Verenigd Koninkrijk en doorkruiste heel Europa. Amal was op zoek naar haar moeder en symboliseert alle kinderen die hun land moesten ontvluchten, dikwijls gescheiden van hun familie.

De talrijke folkloristische reuzen in ons land ritmeren de feestelijke uitstappen op belangrijke data in de cyclus van het leven en de natuur, ze dansen rond het vuur of tijdens het carnaval. Het gevoel van feest of vreugdevolle viering is eigen aan de reuzenenergie.

Tijd nemen voor genoeglijkheid, vieren en dansen, de vruchten van de Aarde plukken en delen, is niet alleen een essentiële behoefte van reuzen maar ook van mensen. Een behoefte die steeds minder wordt ingevuld in onze hectische opgejaagde maatschappij. Reuzenenergie geeft kansen aan een weinig verbonden en isolerende maatschappij om zich terug te openen, om de warmte te voelen van de clan, de gemeenschap en de kracht en de gaven van de natuur te omarmen.

De reuzenenergie straalt overvloed uit. In de wereld van vandaag, gefocust op schaarste en tekort, is het belangrijk om elke dag positieve impulsen aan ons cel-geheugen te geven. We worden overdonderd door negatieve boodschappen die ons naar beneden halen, ons klein en nietig en angstig maken. Wij kunnen de negatieve overtuigingen doorprikken en kiezen voor daadkracht, zelfredzaamheid en overvloed.



SAFETY JOGGER
PATRICK

**Samen
werken aan
verbinding**

CORTINA SOCIAL CARE

www.safetyjogger.com
www.patrick.eu

verbonden...

cortina



Dit is een bewuste keuze die ons ook toelaat uit de laag van hulpbehoevendheid en afhankelijkheid te breken waarin manipulatieve systemen ons willen houden. Materiële overvloed is geen garantie voor welbevinden en welzijn. Overconsumptie, nooit genoeg en een drang naar steeds meer welstand en welvaart zijn attitudes die we individueel en collectief kunnen loslaten. De reuzen en onze eigen reuzenenergie vertellen ons een ander verhaal. Het Folk liedje “wat zullen we drinken 7 dagen lang, ... er is genoeg voor iedereen, dus dansen, vieren, leven en vechten we samen...” is regelrecht uit de reuzenwereld geplukt. “Genoeg voor iedereen” en “samen” zijn hierbij sleutelwoorden die ons en anderen uit de spiraal van isolement kunnen halen en verwijzen naar het commitment van elk individu om mee te werken aan een nieuw positief verhaal.

Reuzen leven zelden alleen. Ze maken deel uit van familieclans of gemeenschappen die kruis-bestuivend zijn. Ze hebben verschillende taken in het natuurlijk weefsel maar ze zijn zeer complementair. De verbinding met de groep is cruciaal voor een goed functionerende reus.

In de voorbije weken viel het me op dat de reuzen zich steeds meer tonen in het straatbeeld en dat mensen er plezier aan beleven om terug in voeling te komen met deze archetypische energieën.

Vanuit mijn luie zetel volgde ik de Ronde van Vlaanderen en zag verschillende verenigingen die hun reuzen een prominente plek gaven langs het parcours. Het was een collectief volksfeest en de reuzen verdienden er terecht hun plek. Een gelijkgestemde uit de psycho energetica stuurde me onlangs een mail betreffende het Belgisch paviljoen in de Biënnale van Venetië (20/04-24/11/2024). Dat omvat 7 reuz(inn)en en men kan er onder hun rokken vertoeven. Duzenden bezoekers krijgen de gelegenheid om op deze plek hun krant te lezen, even te verpozen of in discussie te treden met jonge mensen die de verhalen achter de reuzen vertellen. Je mag er ook dansen. Na de Biënnale keren de 7 terug huiswaarts, blij met dit nieuwe hoofdstuk in hun leven als aanvulling op hun lokale mythologie. Volledig opgefleurd na hun boeiende reis zullen zij hun oorspronkelijke sociale rol terug opnemen en met hun rondedans de plaatselijke volksfeesten begeleiden.

Het zijn maar enkele voorbeelden van hoe het anders kan, hoe mensen zich terug verbinden met de kracht van reuzen en bij uitbreiding met grote archetypische natuurwezens die onze Aarde mee bezielen. We zijn stilaan klaar voor een nieuw verhaal. Ik kijk alvast uit naar verdere ontmoetingen.

Marleen D'hose

Marleen is lid van de Projectgroep Psycho-ecologie, begeleidt regelmatig energetische exploraties en geeft les binnen de opleiding Psycho-ecologie.

Raadpleeg timotheus.org/prof-opleidingen/psycho-ecologie voor de agenda.

TIMOTHEUS NIEUWS

EERBETOON **Lutgard Dauwe**

We melden je met droefheid het overlijden van Lutgard Dauwe die na een korte moedig gedragen ziekte stierf op dinsdagavond 9 april 2024. Lutgard was vanaf het begin betrokken bij de opstart van het Timotheus Project. Ze heeft zich heel lang ingezet als assistent bij de lessen Intuïtieve Ontwikkeling. Zo was ze ook sterk geëngageerd in het project Stervensbegeleiding over de dood heen (Ster).

Dank je wel Lutgard, het ga je heel goed!



WEBSHOP **Boeken**

Wist je dat je via onze webshop een aantal interessante boeken kan bestellen die je vaak moeilijk of niet in de reguliere handel kan terugvinden? Ga naar timotheus.org/timotheus-webshop om het huidige aanbod te bekijken en te bestellen.

ABONNEMENT **Timotheus-Nieuws**

We hebben sinds kort een nieuw systeem om het abonnement op ons tijdschrift te registreren. Voortaan loopt de periode van je abonnement voor één jaar vanaf de datum van je inschrijving. Je wordt automatisch verwittigd wanneer je abonnement komt te vervallen. Ben je nog niet geabonneerd? Ga dan naar inschrijven.timotheus.org/lidmaatschap en kies voor 'Word post-abonnee', 'Word online-abonnee' of 'Active Community Member'.

ACTUALITEIT **E-nieuwsbrieven**

Blijf ook op de hoogte van het actuele aanbod via onze e-nieuwsbrief. Ontvang je die nog niet? Ga dan naar timotheus.org, log in op je account (of maak een account aan mocht je die nog niet hebben) en duid bij 'UPDATE JE MAILINGVOORKEUREN' aan welke nieuwsbrieven je wil ontvangen.

ONLINE AANBOD **Onlinebibliotheek**

De laatste maanden hebben we online heel wat interessante workshops, causeries, lezingen en meditaties aangeboden. Vanaf nu kan je een keuze daaruit downloaden via onze website.

Ga naar timotheus.org/agenda/onlinebibliotheek

IEDEREEN IS UITVERKOREN

Het nieuwe boek van de zussen Bervoets

Soul-sisters

In 2008 ontstond bij ons het idee, om vorige levensherinneringen die we met drie als zussen beleefden, in een verhaal uit te schrijven. Vanuit onze gezamenlijke meditaties kwamen herinneringen aan vorige levensvormen als vanzelf naar boven, niet enkel in onze meditatieve oefeningen maar ook tijdens reizen, dromen of toevallige ontmoetingen.

Hierbij werd al snel duidelijk hoe sterk niet alleen onze huidige levens als zussen met elkaar verflochten zijn, maar ook hoe onlosmakelijk deze verbindingsdraden doorheen de geschiedenis blijken te lopen. Zo dienden zich vanuit onze regressies een aantal levens aan waar we mekaar, telkens in andere constellaties, van zeer dichtbij hadden gekend.

Bij het gedetailleerd naar boven halen van die vorige levensinformatie, bleken de niet- verwerkte emoties van toen, ook al was dat zeer lang geleden, vandaag nog altijd zeer actief te zijn in onze relaties met anderen. Het komt allemaal nog dichterbij op je vel te zitten wanneer je je vriend, je familielid of partner uit een vorig leven ook vandaag opnieuw herkent en vooral de terugkerende patronen die je met elkaar herbeleeft.

Licht en schaduw

Telkens we het personage dat we ooit geweest waren uitschreven met al zijn of haar negatieve en positieve eigenschappen en we zover geraakten dat we dat personage konden omhelzen in al zijn of haar tekortkomingen, dan pas konden we het ook vandaag integreren in onszelf als een deel van onze schaduw. Wanneer we het personage volledig aanvaard hadden konden we ook hun kracht integreren.

Bijvoorbeeld; in één van onze boeken is mijn personage Babette. Ze is een dienstmeid en werkt aan het hof van Lodewijk XIV. Ze heeft haar uiterlijk mee en gebruikt dit om mannen te verleiden en zo hogerop te komen.



Ze is geen katje om zonder handschoenen aan te pakken en draait alles naar haar hand. Het was moeilijk voor mij om dit personage graag te zien en te aanvaarden. Een aantal van die eigenschappen van Babette herkende ik wel in mezelf maar enkel in dat kleine duistere hoekje waar alleen ik toegang tot had. Door mezelf meer en meer in Babette in te leven kon ik haar met de tijd volledig accepteren en begreep ik haar beweegredenen. Ik zag haar slechte kanten maar oordeelde niet meer. Tegelijkertijd gebeurde er heel wat in mezelf, durfde ik dat donker hoekje in mezelf meer licht geven en merkte ik door het in het licht te zetten ik de keuze had om die sub-persoonlijkheden in mezelf, al dan niet aan het stuur te laten in mijn leven.

Naarmate we meer en meer schreven en vijf van onze levens tot in detail hadden uitgepluisd en doorgrond leerden we niet meer te oordelen over anderen. Je weet nooit van waaruit iemand handelt. Hetgeen natuurlijk niet impliceert dat je akkoord gaat met alle menselijke gedragingen. Wel integendeel, je leert ook duidelijker te zien waar grenzen liggen, wat moreel verantwoord is.

Het schrijven van deze boeken was voor ons drieën, zoals hierboven beschreven, uitermate therapeutisch. Het is dan ook fijn om van verschillende lezers te horen hoe ook voor hen het lezen van onze verhalen en het zich helemaal inleven in de verschillende personages zeer bevrijdend werkte. Je herbeleeft als het ware vorige levenservaringen als herkenbare archetypische sub-persoonlijkheden. Elk personage denkt en handelt vanuit zijn of haar subjectieve beleving van de waarheid.

Na 5 boeken: de synthese

Ons nieuwe boek “Iedereen is uitverkoren” geeft een inkijk op hoe wij dit proces telkens opnieuw doorleven en op welke manier we de informatie van onze vorige levens verwerken.

In dit boek nemen we de lezer mee doorheen onze kindertijd, jeugd en adolescentie waarbij het aansluiten bij het Timotheus Project voor ons een cruciaal moment in ons leven werd. De cursussen persoonlijke groei en intuïtieve ontwikkeling leverden ons tal van aha-momenten op inzake belevenissen die zich in onze jeugd en kindertijd afspeelden. Tevens gaven de jarenlange opleidingen binnen het project ons de mogelijkheid ons verder te ontwikkelen in het vinden van onze missie. Onze talenten- waaronder onze vorige levens in verhaalvorm naar buiten brengen - werden duidelijker en de moed om ervoor te gaan en verantwoordelijkheid te nemen werd sterk door de levenslessen binnen Timotheus geïnspireerd.

Karma

In “Iedereen is uitverkoren” vertellen we over hoe onze talenten zich aan ons aandienen en hoe we er verder mee aan de slag zijn gegaan. We vertellen over karma, synchroniciteit, dromen, tekenen vanuit de andere dimensies, natuurwezens en de subtiele boodschappen die we overvloedig ontvingen.

Hoewel vorige levens ons fascineren en ze zich als een rode draad in ons leven aandienen, is het ons alsmear duidelijker geworden dat inzicht in vorige levens enkel zinvol is als het jou vandaag toelaat om anders in het leven te staan en je daardoor oude patronen kan doorbreken. Breng daarom met al je kennis en inzichten je aandacht in het nu! Het enige moment dat er toe doet is het nu. Leef NU, is dan ook de boodschap die we willen overbrengen omdat al wat we tot onze laatste seconde in dit leven doen, denken, uitwerken, veronderstellen, een invloed heeft op onze volgende levensvorm. Dat is de essentie van karma, de wetmatigheid van oorzaak en gevolg op alle fronten.



Het Christusbewustzijn

Dat het voor niemand eenvoudig is, zeker in onze huidige samenleving, om onze eigen verantwoordelijkheid helemaal op te nemen, zien we uiteraard alle dagen rondom ons. Maar we merken dat we vaak de grootste kracht van wie we zijn als mens dermate kunnen verwerpen dat we ze niet meer erkennen als onze diepste essentie. We verdiepten ons in het personage van Jezus van Nazareth en in de Christuskracht of het Christusbewustzijn waarvan hij leek te zeggen: 'Ik ben niet de Christus, het is een bewustzijn dat bij ieder van ons wil ontwaken.' Het werd een fascinerende ontdekking doorheen onze vorige levens.

Het werpt een licht op hoe we doorheen de geschiedenis evolueren en hoe eenieder uitgenodigd wordt om in transformatie te gaan tot het verlichten van zichzelf, het verlichten van de persoonlijkheid, om de eigen ziel opnieuw te laten stralen.

Volgende boeken schreven we over onze vorige levens:

≈ Maison Close (2010):

Dit boek draait rond een luxe-bordeel in de buurt van de Moulin Rouge in Parijs, 1880, waar jonge meisjes, artiesten, schrijvers en aristocraten een verborgen leven leiden.

≈ Sluiers over Bourgondië (2012):

Terwijl in 1431 Jeanne d'Arc op de brandstapel belandt voor het luisteren naar haar eigen innerlijke stemmen die ze als door God ingefluisterd beschouwt, vinden ook aan het hof van de Bourgondische hertog Filips de Goede in Brugge en Gent, artiesten van allerlei slag mekaar om er te experimenteren met het beluisteren van hun eigen innerlijke stem.

≈ Vergiftigd geschenk (2015):

Lodewijk XIV beschouwde zichzelf als het centrum van het Franse Universum en liet zich Zonnekoning noemen. Om de macht van de adel in te perken had hij vele edellieden "land-loos" gemaakt en werden ze met duizenden bijeengestouwd in een reusachtig paleis iets buiten Parijs; het illustere Versailles. Het stonk er, letterlijk en figuurlijk. Onontkoombaar raakte je er verstrikt in een web van manipulaties en intriges

≈ Tranen om Troje (2018)

De ondergang van het machtige Troje gelegen aan de ingang van de Zwarte Zee heeft misschien meer parallellen met onze oude Vrouwe Europa dan ons lief is. Homeros beschreef deze grote oorlog tussen de Grieken en de Trojanen door de ogen van de Macht, de Mannen, de Militairen en hun Motieven. Dit boek neemt je mee in de leefwereld van jonge mensen die opgeleid worden om contact te maken met de Goden, de oude rituelen en de toekomst.

≈ Liefste de oorlog is begonnen (2021):

Speelt zich af tegen de achtergrond van het opkomende Nazisme, de grote maatschappelijke veranderingen in Europa en Amerika tijdens het interbellum en de onvermijdelijke tweede wereldoorlog. Drie vrouwen, verbonden zielen vanuit hun jeugd, voelen aan den lijve hoe verdeeldheid, verraad en wantrouwen ook hun wereld binnensluipt. Het boek is zeer beklijvend daar in het licht van de eeuwigheid het lijkt alsof alles pas gisteren gebeurd is.

Is Geschiedenis fictie?

Uiteraard krijgen we regelmatig de vraag gesteld hoe het komt dat wat we vertellen in onze boeken vaak grondig afwijkt van wat er in de officiële geschiedenis verhaald wordt. Mensen wijzen ons dan op de subjectieve beleving waarop de details van vorige levens gebaseerd zijn. Ook al zijn we met meerdere mensen die allemaal hetzelfde afwijkende verhaal vertellen, het blijft subjectief. Wat de meer recente levensvormen betreft, waarover nog gemakkelijk historische informatie te vinden is, hebben we ons wel wat geamuseerd met het opzoeken van namen, gebouwen, aankoopakten, stambomen en faits-divers allerhande die ons verhaal - en dus ook onze zelfzekerheid omtrent beleefde ervaringen - konden onderschrijven.

Niet dat dit voor onszelf zo belangrijk is maar geef toe; een maatschappelijke doorbraak in het paradigma van vorige en toekomstige levens zou een ongelooflijke omwenteling geven in onze aanpak over vele maatschappelijke thema's.

Als schrijfster ontwikkel je ook een neus voor de manier waarop andere schrijvers, voornamelijk ook deze van historische romans, hun informatie naar boven halen.

Bij sommigen krijg je gelijkaardige kippenvelmomenten als je voelt dat de fictie ook klopt! Dat ze op een gelijkaardige manier uit hun celgeheugen informatie naar boven halen toont onder andere het meesterwerk van Ilja Leonard Pfeijffer “Alkibiades”. Over dit werk zegt hij dat hij de stuwing al 20 jaar geleden voelde, maar dat nu pas het momentum daar was omdat dit oude verhaal, dat zich afspeelt tijdens de beginjaren van de prille democratie in Athene, vandaag bijzonder relevant werd. De parallellen met wat er in onze samenleving en democratie gebeurt zijn hallucinant. Het zijn net die parallellen en inzichten die ons bij het schrijven van onze boeken ook zo bijzonder gestuwd hebben.

De manier waarop Ilja Leonard Pfeifer aan de informatie gekomen is die de denkwereld van Alkibiades weergeeft, willen we jullie niet onthouden, hij schrijft hierover het volgende:

‘De bronnen voor het leven en de daden van Alkibiades zijn relatief talrijk... maar niet altijd even betrouwbaar. Op deze manier lukt het vrij aardig om te reconstrueren wat Alkibiades tijdens zijn leven heeft gedaan en wat er tijdens zijn leven is voorgevallen. Alleen één ding vertellen die bronnen je niet en dat is waarom Alkibiades deed wat hij deed. Ze zijn over het algemeen vrij zwijgzaam over zijn motieven, strategieën, gedachten, angsten, obsessies, verlangens, twijfels, gevoelens en ideeën, terwijl ik deze uiteraard een centrale plaats wilde toebedelen in mijn roman. Dat onderdeel is dus noodzakelijkerwijs fictief.

Of, beter gezegd, daarvoor heb ik comform mijn voorrecht en plicht als romancier gebruik moeten maken van het wapen van de empathie. Ik heb mij moeten verplaatsen in de beweegredenen en emoties van deze man die tweeënhalfduizend jaar geleden heeft geleefd.

Wat ik nu ga zeggen is een doelbewuste provocatie, die in haar hoedanigheid van provocatie geen tegenspraak duldt en daarmee dus de waarheid is; ik weet zeker dat het klopt. Ik heb zo geconcentreerd, langdurig en intensief geluisterd naar Alkibiades’ gedachten dat hij bezit heeft genomen van mijn hoofd. ... Ik had bij tijd en wijle het gevoel dat ik een medium was. Ik weet zeker dat mijn weergave van zijn gedachten, strategieën, dromen en angsten de juiste is, omdat hij deze zelf aan mij heeft verteld. Hij sprak door mijn mond. Met een wetenschappelijke methode had ik niet dichter bij de waarheid kunnen komen dan met mijn fantasie, die geen fantasie was, maar de bereidheid om mijzelf ondergeschikt te maken aan de onontkoombare interne logica van het verhaal dat ik aan het vertellen was. De verbeelding die empathisch was met de dwingende orde van het verhaal, heeft de coherentie gezocht en gevonden die gedegen bronnenonderzoek alleen nooit had kunnen achterhalen. Het klopt omdat het klopt. Ik kan het alleen niet bewijzen.’

Veerle Bervoets

Bron:

Ilja Leonard Pfeijffer “Is geschiedenis fictie?” Homerus Lezing Athenaeum

De boeken van de zussen Bervoets zijn te verkrijgen via geertrui@live.be, veerle@transforma.be of 0496/74.78.10.

Colofon

Dit is een uitgave van Timotheus vzw voor het Timotheus Project.
Volgend nummer: september 2024

Algemeen secretariaat
Jaak De Boeckstraat 73
2170 Merksem
Tel 03 644 06 60
info@timotheus.org

Redactie
Jan Meysmans, Philippe Vandevorst
& Geert Delanoëje

Vorm
Marijke Verreth
Foto's
Philippe Vandevorst, www.pexels.com

Verantwoordelijke uitgever
Philippe Vandevorst
Jaak De Boeckstraat 73
2170 Merksem

Hoe blijf je op de hoogte?

Timotheus Project verstuurt dit tijdschrift naar alle leden van de Active Community. Je kan ook Post-abonnee (19 euro/jaar) of Online-abonnee (12 euro/jaar) worden. Schrijf je hiervoor in via **timotheus.org/inspiratie/tijdschrift**. Daarnaast wordt het tijdschrift ook gratis verdeeld tijdens activiteiten en via winkels, culturele centra, wachtzalen van therapeuten, enz.

De actuele informatie vind je steeds op onze websites. Wens je via e-mail op de hoogte te blijven van onze activiteiten? Een tweewekelijkse elektronische nieuwsbrief met een leuke of tip van de maand komt dan jouw richting uit. Geef je e-mailadres of adres met naam door aan **info@timotheus.org**

Zin om ons te ondersteunen?

Draag je Timotheus Project een warm hart toe en wil je ons ondersteunen:

- ☞ Spreek familie, vrienden en/of kennissen op een vrijblijvende manier aan over dit project
- ☞ Vraag gratis extra exemplaren aan van dit tijdschrift om te verdelen aan belangstellenden als kennismaking en/of te leggen in winkels, bibliotheken, enz.

Initiatieven die vanuit Timotheus Project gegroeid zijn:



Timotheus vzw

Timotheus vzw is een beweging in intuïtieve ontwikkeling. Deze vzw is sedert 2003 erkend door de Vlaamse overheid als gespecialiseerde vormingsinstelling. Meer info www.timotheus.org. Timotheus vzw biedt volgende langlopende opleidingen aan:

Intuïtieve Ontwikkeling

Een persoonlijk groeitraject bestaande uit 9 modules verspreid over 3 jaren.

Psycho-energetica

Een driejarige opleiding voor actieve professionals.

Psycho-ecologie

Een tweejarige opleiding om de samenhang tussen psychologische, energetische en materiële aspecten van een situatie te onderzoeken.

STER-facilitator


Een jaartraject bestaande uit 4 weekends in anders omgaan met rouw- en sterven.

HOPE-facilitator

Een nieuwe methode voor persoonlijke transformatie.

OKIO-facilitator

Een opleiding voor al wie op een intuïtief verbindende manier met kinderen wil omgaan.



Voor nog meer
geactualiseerde
info over onze
activiteiten:

timotheus.org

« Volg vol vertrouwen de richting van je dromen.
Leef het leven zoals je het had voorgesteld. »

----- *Henry David Thoreau*